



# 5 Centres Culturels 1 Conférence de Presse 3 septembre 2012

Emma Cudin pour le [CC Braives-Burdinne](#)  
Alain Bronckart pour le [CC Hannut](#)  
Michel Desaubies pour le [CC Remicourt](#)  
Thierry Guerin pour le [CC Saint-Georges](#)  
Thomas Kempeneers pour le [CC Waremme](#)

Contact presse [au sujet de cette conférence de presse](#)

Catherine Grenier  
[greniercath@gmail.com](mailto:greniercath@gmail.com)  
0477/47.17.90

INTENTION :

Communiqué de presse

Les Centres Culturels de Braives-Burdinne, de Remicourt, de Saint-Georges, de Waremme et Hannut sont très heureux de vous accueillir ce matin et vous remercient d'ores et déjà de votre présence.

Ce lundi 3 septembre est un jour important pour nous. Nous avons décidé — ensemble — de renforcer les liens qui nous unissent.

Nos 5 Centres Culturels situés en Hesbaye Liégeoise ont tous les mêmes objectifs et ne sont en aucun cas concurrents !

Bien au contraire, il existe une dynamique commune qui se développe crescendo.

Le plus bel exemple est celui de la conférence de presse de ce matin qui nous a réunis afin de vous rencontrer et de communiquer notre plaisir d'être ensemble.

Nous reconnaissons et apprécions le travail respectif de chacun d'entre nous. Cela nous incite à créer des synergies nouvelles.

Ainsi, nous échangeons régulièrement nos idées, nos expériences, nous nous entraisons, nous nous conseillons l'un, l'autre.

Nous collaborons dans l'élaboration de nos agendas et calendriers.

Nous échangeons parfois des collaborateurs-techniciens ou nous nous aidons en matière de prêt de matériel.

Nous mettons chacun de nos moyens en commun et avons même l'ambition de réaliser - ensemble - des manifestations.

Vous l'avez compris, notre enthousiasme nous emmène vers une nouvelle dynamique qui plus que jamais met en exergue les richesses culturelles et artistiques que nous avons pour mission de partager avec les publics.

Notre Hesbaye change, elle évolue, elle s'agrandit. Son nombre d'habitants ne cesse d'augmenter. De rural, elle se prolonge de plus en plus en espace urbain.

Avec nos équipes respectives, nos idées à souhait, nos spécificités et nos complémentarités, nous avons tous les atouts pour nous ouvrir à de nouvelles perspectives plus que réjouissantes.

Que nos publics partent demain à la découverte de nos 5 Centres Culturels plutôt que d'en fréquenter un seul est devenu notre vœu le plus cher.

Voilà le message nous souhaitons vous laisser aujourd'hui!

Emma Cudin, Thierry Guérin, Michel Desaubies, Thomas Kempeneers, Alain Bronckart



## **CC Braives-Burdinne**

### **Contact :**

Adresse Rue Chemin du via, 20 4260 Braives  
Tél 019/54.92.50  
Fax 019/54.92.51  
Mail [ccbraiv-burdin@skynet.be](mailto:ccbraiv-burdin@skynet.be)

### **Théâtre/seul en scène**

#### **« Brassens sans soutien-georges » avec Jean Dufour**

Samedi 29 septembre à 20H30

Salle du Cercle St-Remy à Marneffe

Droit d'entrée : • 10€/entrée & 8€/senior, étudiant, enfant

Infos : [www.culture-braives-burdinne.be](http://www.culture-braives-burdinne.be) – 019/54.92.50.



Brassens tout nu, Brassens tout cru, Brassens le grivois, Brassens le poète. Les textes de Georges Brassens dits par Jean Dufour, sans musique ni chanson. Les mots sans les notes. Afin de retrouver toute la saveur des textes, Jean Dufour a choisi de les mettre en scène, dépouillés de leur emballage musical habituel. Guidé par Benoît Postic pour l'adaptation à la scène, le comédien, seul sur les planches, présentera un choix subjectif mais varié de compositions de ce grand nom de la chanson, transformées pour l'occasion en contes, en sketches,

en coups de gueule ou en tranches de vie...

*Par la Cie "seul en scène"*

### **Théâtre**

#### **« Entre deux verres » par la Compagnie LAZZI**

Samedi 27 octobre à 20H30

Salle paroissiale à Hannêche

Droit d'entrée • 12€/entrée, 10€/senior, étudiant, enfant

Infos : [www.culture-braives-burdinne.be](http://www.culture-braives-burdinne.be) – 019/54.92.50.



Quel vin allez vous choisir pour accompagner une aile de raie au beurre citronné Vin bio ou pas pour le baptême du petit Quan un Romanée Conti fait la conversation avec un bordeaux en promo! Peut-on servir de l'alcool à un enterrement 20 ans de vie commune ça se fête au champagne et pas à la Clairette de Die. Avez-vous déjà testé un château Laroe au bar du Waldorf Astoria à New-York Un rosé chaud à un barbecue raté, dans un endroit horrible. Le vin est prétexte à développer des scènes

théâtrales ludiques, acerbes, cyniques, comiques, tragiques, à partir de la vie quotidienne. "Entre deux verres" allie les cépages de la littérature française à ceux de la création contemporaine puisque le duo d'auteurs de "comme les gens qui ont peur de l'eau" y alterne des scènes de leur cru avec des textes de Pivot, Colette ou Baudelaire. On retrouve dans cet opus tout leur goût pour le quotidien!

### **Concert Milan & Laloy (formule duo)**

Samedi 1e décembre à 20H30

Maison de village d'Avennes, rue de la Justice de Paix, 24 à 4260 Braives

Droit d'entrée • Entrée : 10 €, Article 27 : 1,25 €

Infos : [www.culture-braives-burdinne.be](http://www.culture-braives-burdinne.be) – 019/54.92.50.

Après un premier album, La Marquise, et une importante tournée en Wallonie et à Bruxelles, Milann (guitare, chant) et Didier Laloy (accordéon) se sont immédiatement attelés à écrire un tout nouveau répertoire. Ils vous invitent à le découvrir sur scène, en duo ou en quartet. Au travers de ce second opus Milann & Didier Laloy nous démontrent tout leur savoir-faire en matière de production. Le nouveau répertoire est résolument plus pop, plus sentimental, on y trouve plus de chansons qui abordent le grand thème du "relationnel". Même le papa de Milann s'est fendu de sa plume emplie d'amour pour lui écrire quelques textes dont lui seul a le secret, notons aussi la participation de Luc De Vos pour nos amis néerlandophones.

### **Noël au théâtre**

#### **« Mr Toubli » cie de l'anneau**

Dimanche 16 décembre 2012 à 15H30

Maison de village d'Avennes

Droit d'entrée • 6,5 €

Infos : [www.culture-braives-burdinne.be](http://www.culture-braives-burdinne.be) – 019/54.92.50.

Mr Toubli n'arrête pas de perdre ses affaires...

Où sont passées toutes ses choses qu'il ne trouve plus ?

Les clés, les gants, les lunettes, les deuxièmes chaussettes ?



Avec tendresse et humour, le texte évoque les petits tours, drôles ou cruels, que nous joue parfois la mémoire. Celle-ci s'incarne en chair et en os pour aider Mr Toubli à retrouver ses souvenirs et mettre de l'ordre dans son emploi du temps. Peu à peu, le puzzle de son Histoire se reconstitue sous nos yeux. L'esquisse d'un parcours de vie teintée d'émotions, petits et gros chagrins, joyeuses et secrètes fiertés...Chronologie d'anodins ou tragiques événements où petits et grands pourront se reconnaître... Une délicate et attachante confiance, dont le leitmotiv nous rappelle que c'est sans doute en apprenant « à perdre » qu'on grandit...Mais la force des liens tissés avec les êtres chers, demeure, quant à elle, inscrite tout au fond de nous.

*En collaboration avec la coordination Jeune Public des centres culturels de l'arrondissement de Huy.*

Alain Bonckart (Directeur) :

[alainbronckart@passeurdart.be](mailto:alainbronckart@passeurdart.be)

019/51.90.63

Xavier Lambertz (Programmateur) :

[xl@cchannut.be](mailto:xl@cchannut.be)

019/51.02.90

Catherine Grenier (promo)

[greniercath@gmail.com](mailto:greniercath@gmail.com)

0477/47.17.90

### Concert Jazz

#### **Victor Da Costa trio feat. Steve Houben et Cédric Raymond**

Vendredi 7 septembre 2012 à 21h

Au Henrifontaine, rue du Henrifontaine à 4280 Hannut-Bertrée

Droit d'entrée : 12€/8€/1.25€

Info : [www.CCHANNUT.be](http://www.CCHANNUT.be) – 019/51.90.63



La musique de Victor da Costa est le fruit de la rencontre de ses influences brésiliennes et de son apprentissage "jazz" en Europe. On retrouvera ces influences dans les harmonies tantôt complexes, tantôt simples, mais toujours subtiles, des rythmes aux couleurs brésiliennes ou de pur swing, le tout servi par une virtuosité qui reste discrète tant elle s'exprime avec aisance et semble couler de source. Au gré de ses envies, il invite : Steve Houben s'y colle cette fois, ne boudons pas notre plaisir.

## Conférence

### Rencontre avec Jacques Mercier : « Nos plus beaux belgicisms »

Lundi 10 septembre 2012 à 14h

Salle Rosoux (Académie), rue des Combattants 1 à 4280 Hannut

Droit d'entrée : 8€/1.25€

Info : [www.CCHANNUT.be](http://www.CCHANNUT.be) – 019/51.90.63



Les Belges, avec raison, revendiquent les particularités de leur langage. Nous apprécions ces mots pittoresques, souvent métissés que sont la « drève », le « ring », une « dringuelle », etc. Nous les retrouvons plus rarement dans les textes de nos poètes. Jacques Mercier les y a cherchés et les justifie. La poésie des chansons de Jacques Brel à celle de Norge et de bien d'autres.

## Concert Classique

### Le Trio Calamos - Hautbois

Jeudi 13 septembre ) 20h

Salle Rosoux (Académie), rue des Combattants 1 à 4280 Hannut

Droit d'entrée : 10€/7€/1.25€

Info : [www.CCHANNUT.be](http://www.CCHANNUT.be) – 019/51.90.63

Le trio Calamos réunit trois jeunes hautboïstes talentueux, originaires de Belgique, de France et d'Italie. Evelyne Coen, Adrien Eble, Stefano Poletto. Le trio proposera un programme baroque/classique et interprétera des œuvres de Boismortier, Beethoven, Mozart et Bach. Le concert dure environ une heure.

## Spectacle Jeune Public

### « Petite inuit » par Sabine Vandersmissen – Pour tout-petits de 3 mois à 3 ans.

Dimanche 16 septembre à 10h30

Salle Rosoux (Académie), rue des Combattants 1 à 4280 Hannut

Droit d'entrée : 6 euros par adulte accompagnant

Info : [www.CCHANNUT.be](http://www.CCHANNUT.be) – 019/51.90.63

Le spectacle présente la journée extraordinaire d'une petite Inuit qui part à la rencontre d'un monde étrange sous la neige...

Petits moments poétiques, tendres ou intrigants, rythmés par des musiques venues du pays des flocons, l'Islande. Le spectacle dure 20 minutes et est suivi d'une animation adaptée de 40 minutes environ.

## Spectacle d'Humour

### Jean-Pierre Valère – J'suis pas un comique !

Vendredi 21 septembre à 20h30

Salle Rosoux (Académie), rue des Combattants 1 à 4280 Hannut

Droit d'entrée : 10€/7€ (-26)/1.25€

Info : [www.CCHANNUT.be](http://www.CCHANNUT.be) – 019/51.90.63

Il sait tout faire. Après avoir été...finaliste aux Jeux olympiques en Haltérophilie (mais si !), vous l'avez vu Acteur dans le rôle principal des 105 épisodes de la série « Affaires de Famille » sur RTL-TVi, et plus récemment face à Josiane Balasko, dans le téléfilm « Françoise Dolto ». Jean-Pierre Valère a reçu plusieurs prix de l'humour, à Paris (théâtre Trévise), La Rochelle, Tournai ou Bierges.

### **Conférence**

**Rencontre avec Valérie Dejardin, Historienne de l'Art, co-auteure des livres « Ma terre » avec Corinne Boulangier aux éditions RTBF : « Dans le secret des abbayes »**

Lundi 1er octobre 2012 à 14h

Salle Rosoux (Académie), rue des Combattants 1 à 4280 Hannut

Droit d'entrée : 8€/1.25€

Info : [www.CCHANNUT.be](http://www.CCHANNUT.be) – 019/51.90.63

### **Concert Jazz Tour**

**Tricycle (Noiret, Florizoone, Laloy)**

Jeudi 4 octobre 2012 à 20h

Au Henrifontaine, rue du Henrifontaine à 4280 Hannut-Bertrée

Droit d'entrée : 10€/7€/1.25€

Info : [www.CCHANNUT.be](http://www.CCHANNUT.be) – 019/51.90.63

Retour à la source, à la simplicité! Chaque morceau de "Queskia" pourrait être la bande sonore d'une situation, d'une scène. Les compositions ouvertes de l'accordéoniste Tuur Florizoone permettent au trio d'aller au-delà des notes écrites, en explorant l'univers de l'improvisation, du mélange sonore, entre jazz et musiques du monde. Avec Philippe Laloy (sax et flûte), Vincent Noiret (contrebasse) et Tuur Florizoone( accordéon et composition).

### **Spectacle Jeune Public**

**«Nollo» – Pour les petits dès 3 ans.**

Dimanche 7 octobre à 15h30

Salle Rosoux (Académie), rue des Combattants 1 à 4280 Hannut

Droit d'entrée : 6 euros par personne

Info : [www.CCHANNUT.be](http://www.CCHANNUT.be) – 019/51.90.63



Le premier mot qui vient à l'esprit de l'adulte en découvrant Nollo est sans aucun doute « poésie ». Quels sont ceux qui viennent à l'esprit des enfants en découvrant cette rencontre entre la musique et la jonglerie, à mi-chemin entre la commedia dell'arte et Marcel Marceau ? Cette histoire qui résonne comme autant d'échos d'enfance auprès des adultes fait apparaître sur le visage des plus petits à la fois surprise, amusement et émerveillement. Aucun temps mort ne vient sortir le spectateur du rêve, aucune faute de goût ne vient entacher un spectacle qui fonctionne dès 3 ans et embarque les plus grands avec la même efficacité. Professionnels et généreux, Pierre-Nicolas Bourcier et Yves Dellicourt communiquent avec les yeux plus qu'avec des mots. Ils se parlent par arts interposés, l'un avec des balles, l'autre avec des notes. Bref, un spectacle rare et généreux.



## **Concert Classique**

### **Le pianiste Guillaume Coppola**

Mardi 9 octobre 2012 à 20h

Salle Rosoux (Académie), rue des Combattants 1 à 4280 Hannut

Droit d'entrée : 10€/7€/1.25€

Info : [www.CCHANNUT.be](http://www.CCHANNUT.be) – 019/51.90.63



Un authentique poète du clavier qui trouve sa place parmi les personnalités les plus attachantes du jeune piano français, Guillaume Coppola est aujourd'hui reconnu comme un musicien des plus accomplis de la jeune génération. Son CD « Franz Liszt - un portrait » a rallié tous les suffrages et emporté de nombreux très grands prix (Diapason d'Or, Coup de Cœur de l'Académie Charles Cros, etc). En septembre 2012, Guillaume Coppola sortira son second CD consacré cette fois à l'œuvre de Granados (Eloquentia). Un CD qu'il

présentera à Hannut pour un concert exceptionnel, grâce à une bonne collaboration avec l'agence Art-Scene de Bruxelles, qui représente l'artiste pour la Belgique.

## **Concert folk-trad**

### **« Un diable dans la boîte », précédé des élèves de l'Académie de Hannut**

Samedi 13 octobre dès 20h

Salle Rosoux (Académie), rue des Combattants 1 à 4280 Hannut

Droit d'entrée : 10€/7€/1.25€

Info : [www.CCHANNUT.be](http://www.CCHANNUT.be) – 019/51.90.63

Venez découvrir le Diable qui est en vous, venez découvrir le Diable qui est en nous, venez découvrir le Diable dans la boîte... Peut-être la peur vous rattrapera, peut-être la joie vous envahira, peut-être la tristesse s'échappera. Nouveau projet acoustique, basé sur les compositions de Jonathan De Neck, compositeur et spécialiste de la boîte... à frissons. Entourant Jonathan, on retrouve dans le projet de nombreux bons musiciens : Esinam Dogbatse à la flûte et aux percussions ; Corentin Dellicour au violoncelle ; Rui Salgado à la contrebasse et au bansuri ; Sébastien Taminiau au violon.

## **Spectacle d'Humour**

### **Krystina Flaba – « Cuisine, Kaprice et Pili Pili »**

Jeudi 18 octobre 2012

Salle Rosoux (Académie), rue des Combattants 1 à 4280 Hannut

Droit d'entrée : 10€/7€ (-26)/1.25€

Info : [www.CCHANNUT.be](http://www.CCHANNUT.be) – 019/51.90.63

Bizarre, c'est bizarre, c'est un peu comme elle !!! Krystyna, c'est aussi, un K tout court, un K à part, un K-price, un K-rousel dans la tête. Elle semble toute douce et tout gentille, la pauvre petite souillon ... qui rêverait parfois de s'appeler Cruella. Cendrillon, oui, c'est elle, sans le moindre doute, c'est d'ailleurs bien son genre de perdre ses godasses en quittant une soirée, si seulement c'était tout ... Elle perd aussi ses clefs, son sac et même sa voiture !!! Un peu disjonctée, elle a les fils qui se touchent, c'est une certitude !!! Et quand elle se retrouve contre toute attente perdue dans une cuisine, c'est une véritable catastrophe ! Heureusement, en catastrophe, elle s'y connaît.

## **Conférence**

### **Rencontre avec Pierre Gianello, Chef de clinique au bloc de Chirurgie expérimentale et de transplantation : « La place de la transplantation dans la médecine d'aujourd'hui »**

Lundi 22 octobre 2012 à 14h



Salle Rosoux (Académie), rue des Combattants 1 à 4280 Hannut  
Droit d'entrée : 8€/1.25€  
Info : [www.CCHANNUT.be](http://www.CCHANNUT.be) – 019/51.90.63



Centre Culturel  
de Remicourt

### CC Remicourt

**Contact :**

Rue Joseph Désir, 2 à 4350 MOMALLE (Remicourt)  
04/250.64.86

Michel Desaubies, Animateur – Directeur

[centreculturelremicourt@skynet.be](mailto:centreculturelremicourt@skynet.be)

Céline Meurice, Animatrice culturelle: Jeune public / Arts plastiques

[celine.animatrice@skynet.be](mailto:celine.animatrice@skynet.be)

#### **Une saison à thème en 2012-2013.**

**"Et après la fin du monde..."**

[centreculturelremicourt@skynet.be](mailto:centreculturelremicourt@skynet.be) - 04 250 64 86

8€/3€/1,25€

La fin du monde, soit disant prévue pour le 21 décembre, donne le fil rouge de notre saison : "Et après la fin du monde...". Evidemment, personne ne peut raisonnablement croire aux prédictions apocalyptiques.

Mais qu'on parle d'environnement, de justice sociale, de culture, d'économie, d'éthique, de développement durable, on sent bien qu'on arrive à un tournant qui peut nous mener à un point de non retour.

Et donc, l'idée de se servir de la fin du monde pour en rebâtir un nouveau mérite qu'on s'attarde un peu sur notre rôle de Centre culturel : informer, mettre en lumière ce constat et donner la parole à des gens (des artistes, des conférenciers, des habitants, des enfants, des associations....) qui peuvent proposer des idées, des clés, des pistes pour reconstruire le nouveau monde que nous voulons bâtir après la fin du précédent.

Il y aura un spectacle créé pour l'occasion, des débats, des conférences, un projet collectif que nous appelons pour le moment "le coffre temporel". Nous y reviendrons plus loin. Tout le monde peut participer. Tout le monde peut essayer de donner une réponse à ces questions : Qu'allons-nous laisser à nos enfants ? Qu'allons-nous faire de ce monde ? Est-il déjà trop tard pour le changer ?

Plusieurs pages de notre programme sont consacrées à ce grand événement, soyez attentifs et bonne lecture !

Samedi 15 à 20h30 et dimanche 16 septembre à 15h

Ouverture de Saison + Benoît Delabie

Cette année, l'ouverture de saison se déroulera sur deux jours afin de permettre à tout le monde de pouvoir y assister. Après une courte présentation de la saison en présence d'artistes programmés cette année, nous aurons le plaisir de voir, le samedi, le spectacle de Benoît Delabie qui avait du être reporté l'année dernière, et le dimanche après-midi, un magnifique concert de la Malmédienne qui avait cartonné chez nous en 2007 et qui revient pour notre plus grand plaisir.

La Drague pour les (Gros) Nuls

Benoît Delabie est le grand gagnant de notre festival d'humour 2011. Il créera donc son premier seul en scène complet au Centre culturel de Remicourt, puisque selon notre tradition, c'est là son prix.

Selon les femmes, 91,4 % des hommes sont de mauvais dragueurs. Messieurs, statistiquement, vous avez donc besoin d'un fameux cours de rattrapage.

"La drague pour les (gros) nuls" est une conférence amusante et dynamique qui vous fournira tous les tuyaux nécessaires, de manière pédagogique en agrémentant la théorie de témoignages et de cas pratiques.

Quant à vous mesdames, ne vous inquiétez pas, cela vous concerne aussi...

La Malmédienne

La Royale Malmédienne est un chœur d'Hommes de tous âges et de tous horizons.

Le chant choral est son activité principale mais le folklore malmédien tient une grande place dans l'âme même de ses chanteurs.

A l'image des chanteurs qu'elle compte en ses rangs, la Royale malmédienne a la particularité de proposer un répertoire varié qui va du chant folklorique wallon au chœur d'opéra en passant par le répertoire classique français et la poésie des chants italiens.

Dirigée depuis peu par le jeune A. Sykopoulos, la formation malmédienne aime à se retrouver afin de parfaire le travail que son nouveau mentor n'a de cesse de remettre sur le métier.

Vous voulez découvrir les différentes facettes de ce célèbre chœur et plonger au sein de la vie malmédienne, alors venez nombreux assister à ce magnifique concert en espérant qu'il réussira vous en...chanter.

### **Garde... à vous !**

Vendredi 5 et Samedi 6 octobre 2012 à 19h30

Dimanche 7 et Samedi 13 octobre 2012 à 14h30

10€/1,25€ - 019 54 45 88

Opérette de Henri GABRIEL et André MONROY - Musique de Richard WAGNER. Mise en scène de Léa GAUNE, orchestre sous la direction de Michel MULKENS, chorégraphie de Marie-Jo PETERS.

L'armée et ses militaires ont souvent inspiré les auteurs dramatiques, le plus souvent sur le plan humoristique, en pastichant ses représentants !

Dans cette opérette "Garde ... à vous !", les auteurs ont bien réalisé le style adéquat en mettant à la scène un colonel "scrongneugneu" mais soumis à la volonté de son épouse, son ordonnance un peu niais mais sachant utiliser le système D, auxquels s'ajoutent le fils du colonel, un capitaine sympathique et joyeux compagnon, un comte ladre et bête et un ingénieur intelligent et travailleur.

La partie féminine se compose de madame "la colonelle", autoritaire et prétentieuse, qui prend le pas sur son époux, sa jeune nièce, une nature aimante et sensible ainsi que la bonne du ménage, une campagnarde à l'air un peu gourde mais qui défie les apparences !

Tous ces personnages vont évoluer sous vos yeux dans une ambiance où la fantaisie et l'amour vont se relayer pour le plus grand plaisir de tous !

### **L'Idole de Panama**

**Opérette par la troupe de l'asbl Musique et Danse**

Dimanche 21 octobre à 14h30

[vincent.schoenaers@hotmail.be](mailto:vincent.schoenaers@hotmail.be) - 04 275 90 23

10€/5€/1,25€

Résumé: 1901 dans le port de New York, débarquent des immigrants venant de toute l'Europe. Henri Collart et sa fille Marie arrivent de Liège et cherche un logement et du travail. Heureusement pour eux, ils vont rencontrer un homme d'affaires, monsieur Pablo Roca de Panama et son complice le docteur "miracle". Avec d'autres immigrants, ils vont les suivre au Panama...

Mise en scène et direction d'orchestre: Vincent Schoenaers. Chorégraphies : Claudia D'Amico.  
Réduction pour les groupes, cars et collectivités.

### **La Fabuleuse histoire du rock racontée aux enfants**

**Par les Chilly Pom Pom Pee**

Dimanche 28 octobre : Concert Jeune Public dès 5 ans

[centreculturelremicourt@skynet.be](mailto:centreculturelremicourt@skynet.be) - 04 250 64 86

8€

#### Résumé

Une histoire racontée...en musique !

Vu l'énorme succès de ce concert devant les élèves de primaire l'année dernière et à la demande des enfants (et de nombreux parents), les quatre musiciens nous reviennent avec ce spectacle décoiffant à partager en famille !

60 minutes pour traverser presque un siècle de musique populaire, des origines du blues à la musique assistée par ordinateur, dans un décor évocateur avec anecdotes étonnantes, accessoires d'époque et musique jouée en direct !

Quatre amis musiciens, Christophe, Pierre, Didier et Stef, découvrent dans le grenier où ils répètent une vieille malle ayant appartenu à l'arrière-grand-père de Didier. Et dans cette malle, au milieu d'une multitude d'objets et de souvenirs, un vieux grimoire...

De la guitare acoustique vers l'électronique, en passant par l'électrification de la musique, ils nous feront voyager à travers le manuscrit, du blues rural de Robert Johnson vers le rock'n'roll d'Elvis Presley, des Beatles aux Sex Pistols jusqu'à la New-Wave et la musique électro. Pour illustrer ce parcours, le groupe utilise différents instruments et accessoires, et interprète des classiques de l'histoire du rock. Un vrai régal pour nos oreilles !



### **CC Saint-Georges**

#### **Contact :**

Rue Albert 1er, 18 - 4470 Saint-Georges-s/Meuse  
04 259 75 05

Direction/programmation : Thierry GUERIN [info@saintgeorgesculture.be](mailto:info@saintgeorgesculture.be)

Secretariat/billetterie : Mérida LOPEZ VARELA [secretariat@saintgeorgesculture.be](mailto:secretariat@saintgeorgesculture.be)

Animation/communication/programmation jeune public :

Aurélié GERARD [animation@saintgeorgesculture.be](mailto:animation@saintgeorgesculture.be)

### **Refrains éternels**

22/09, à 20h

Centre Culturel de Saint-Georges-S/Meuse, rue Albert 1er 18 • 12€ en prévente et 14€ sur place • 04 259 75 05 • [www.saintgeorgesculture.be](http://www.saintgeorgesculture.be)

De Gilbert Bécaud à Richard Anthony, de Mike Brant à Jeanne Manson ou Annie Cordy via l'opérette avec, en prime, des danseuses... nos artistes vous entraînent dans la folle sarabande des plus beaux refrains éternels...

Pro Lyrica Wallonie sort des chemins battus et vous propose ici un voyage inédit de l'opérette à la comédie musicale, en passant par la bonne variété française et des mélodies napolitaines... Avec Francine Demaret, Floriane Pick, Daniel Houbrechts, José Pick, Nicolas Pick et le ballet du Dream's Folie.

### **Tatouages**

29/09, à 20h

Centre Culturel de Saint-Georges-S/Meuse, rue Albert 1er 18 • 8€ en prévente et 10€ sur place • 04 259 75 05 • [www.saintgeorgesculture.be](http://www.saintgeorgesculture.be)



Concert dans le cadre de l'ouverture de la nouvelle saison 2012-2013 du centre Culturel.

Présentation du nouvel album de Tatouages "Mokili tour à tour".

D'origine congolaise, Tatouages a sorti son premier album "Kasai" en 2003. Elle a travaillé en collaboration avec les frères Tourekumda, précurseurs de la musique africaine en Europe afin de partager ses origines.

Ce second album quant à lui met davantage la rumba congolaise en exergue tout en gardant la couleur world music du premier. Cette fois, une nouvelle collaboration beaucoup plus jeune qui apporte une toute autre approche de la musique.

### **Tricycle**

02/10, à 21h

Centre Culturel de Saint-Georges-S/Meuse, rue Albert 1er 18 • 8€ • 04 259 75 05 • [www.saintgeorgesculture.be](http://www.saintgeorgesculture.be)



Après 12 années d'existence, ce trio a créé un monde musical à soi. Entre jazz et musique du monde, Tricycle est parfois drôle, parfois obscur, mais toujours surprenant et pur. Pianiste de formation, Tuir lorizoone compose des morceaux ouverts qui permettent aux trois musiciens d'aller au-delà des notes écrites, en explorant l'univers de l'improvisation et du mélange sonore. Il donne un nouveau souffle au "piano à bretelles" et n'hésite pas à faire décoller du sol les petites roues de son tricycle! Il se fait

remarquablement entourer de Philippe Laloy aux saxes et aux flûtes et Vincent Noiret à la contrebasse. Un groupe très belge car il réunit un Flamand, un Bruxellois et un Wallon dans un même trio. Ils sortent aujourd'hui 'Queskia?', leur troisième album. Enregistré en acoustique et live, on imagine que chaque morceau pourrait être la bande sonore d'une situation ou d'une scène.

### **Philippe De Staercke : « Coco Parachute »**

19/10, à 20h

Centre Culturel de Saint-Georges-S/Meuse, rue Albert 1er 18 • 8€ en prévente et 10€ sur place • 04 259 75 05 • [www.ticketnet.be](http://www.ticketnet.be) • [www.saintgeorgesculture.be](http://www.saintgeorgesculture.be)

« Pourquoi se rendre au théâtre ? Pourquoi jouer ? C'est incroyable de se dire que quand on aura rasé ce théâtre, on pourra bâtir ici un parking de 1200 places de voitures! Formidable, non ? Génial ! Qu'est-ce qu'on attend ? Vous avez déjà essayé de trouver une place dans le quartier ? Une voiture pour quoi faire ? Un théâtre, ça va plus vite et plus loin ! De plus, je ne voyage pas horizontalement mais ascensionnellement ! »

### **Journée Place aux Enfants**

20/10, Centre Culturel de Saint-Georges-S/Meuse, rue Albert 1er 18 • 04 259 75 05 • [www.saintgeorgesculture.be](http://www.saintgeorgesculture.be)

Un souhait d'enfant devient réalité

Ce jour-là, le monde des adultes s'ouvrira à la curiosité insatiable des enfants. Des lieux habituellement inaccessibles leur seront ouverts pour les emmener à la découverte de la réalité quotidienne des adultes dans leur quartier, dans leur commune, dans leur province, dans leur région...

Le Centre Culturel sera, à partir de cette année, un de ces lieux accessibles aux enfants.

### **Festaça**

26/10, à 20h00

Centre Culturel de Saint-Georges-S/Meuse, rue Albert 1er 18 • 8€ en prévente et 10€ sur place • 04 259 75 05 • [www.saintgeorgesculture.be](http://www.saintgeorgesculture.be)

Dans le cadre de la sortie du nouvel album "Festaça", le groupe Passarim présentera les nouvelles compositions du percussionniste brésilien Caito Marcondes, reconnu tant sur la scène musicale brésilienne que sur la scène américaine. Il s'est également illustré comme compositeur dans le domaine de la musique de film. De formation classique, il a étendu sa maîtrise à une vaste palette d'instruments de percussions dont il s'entoure et joue tour à tour. Il est à l'origine d'un projet musical particulier réunissant dans une formation belge originale le trombone, le quatuor à cordes et les percussions, pour interpréter ses propres compositions ou ses arrangements d'après A.C. Jobim ou Edu Lobo. Riche de consonances contemporaines, il puise toutefois son inspiration dans la plus profonde tradition brésilienne. Il en résulte une musique entre racines et modernité, tantôt structurée, tantôt improvisée. Sensualité et lyrisme se mêlent aux rythmes fougueux et flamboyants de cette musique aux ambiances contrastées.



### **CC Waremme**

#### **Contact :**

Thomas Kempeneers : Animateur-Directeur :  
[thomas.kempeneers@waremmeculture.be](mailto:thomas.kempeneers@waremmeculture.be)

Geoffrey Mornard : Chargé de Communication :

[geoffrey.mornard@waremmeculture.be](mailto:geoffrey.mornard@waremmeculture.be)

019/58.75.22

« Comment se soigner moins cher ? »

**Conférence donnée par Magali Graindorge et Marie-Paule Detheux dans le cadre du cycle de conférences « La culture aux aînés »**

Mardi 11 Septembre 2012 – 14h00 – Salle des Douches

3,00€ (Participation et collation)

Sommes-nous tous égaux face aux soins de santé ?

Nous avons la chance de vivre dans un pays où les soins de santé sont favorisés.

Mais avons-nous tous les mêmes avantages ?

Y-a-t-il des démarches qui permettent de bénéficier de soins meilleurs... et moins chers ?

Magali Graindorge et Marie-Paule Detheux vous présenteront quelques méthodes, vous proposeront quelques conseils pratiques et faciles à mettre en oeuvre pour que votre santé pèse moins lourd sur votre portefeuille ! Voilà une conférence bien utile !

Organisée en partenariat avec l'UCP Waremme et le Conseil Consultatif des Seniors

Renseignements et inscriptions : Jeanine Dubois 019/32.37.56 ou 0479/89.70.06

### **Concert : Suarez + It's Radio !**

Organisé dans le cadre des « Folles journées de Septembre »

Vendredi 14 Septembre 2012 – 20h00 – Salle des Douches

Prix unique : 8,00€



Rappelons-nous, c'était il n'y a pas tellement longtemps. Eté 2008, une chanson atterrit sur toutes les ondes du pays, une mélodie entêtante, et un slogan "On attend", tube de l'été de nos radios. 3 Malgaches et 1 belge d'origine italo-espagnole lançaient un cocktail étrange mais très séduisant, faits d'ingrédients puisés dans les musiques du monde et la pop anglo-saxonne, le tout en français.

Si "L'indécideur", leur second album, est le fruit de ces années, alors la conscience d'un monde en mouvements et en inégalités, et la difficulté d'y vivre des amours simples ont dû compter beaucoup pour Suarez. Qu'on écoute "Le temps de voir", "Qu'est-ce que j'aime ça", ou encore "L'indécideur" pour s'en persuader. Qu'on écoute toutes les autres chansons

de l'album pour voir appréhender l'amour et ses multiples conséquences. Sur le premier album, le groupe reprenait, en les détournant "La vie en rose" et "La non demande en mariage"; ici c'est "Porque te vas", de Jeanette qui est reprise... Un signe?

En seconde partie, découvrez ou redécouvrez le groupe It's Radio pour une fin de soirée à l'ambiance garantie !

Renseignements et réservations : 019/58.75.23 ou [centreculturel@waremmeculture.be](mailto:centreculturel@waremmeculture.be)

Organisé en partenariat avec « L'Atel'yé ASBL » et la Ville de Waremme



## **One Man Show : Bruno Coppens présente « Mes Singeries Vocales »**

Organisé dans le cadre des « Folles journées de Septembre »

Samedi 22 Septembre 2012 – 20h30 – Salle des Douches

Sur Place : 12,00€ - Prévente : 10,00€



Pour fêter ses 50 boogies, Bruno Coppens vous a concocté un spectacle rock n'roll ! Alors entrez dans le délire verbal et la folie visuelle d'une mise en scène déjantée ( Eric De Staercke ). Vous croiserez un logopède plus atteint que son patient, la fille de chez Tom-Tom GO aux prises avec son hidalgo, Roméo déclarant sa flamme à... Gillette ainsi qu'un barman ( Pierre Poucet ) qui fera office de coiffeur, pianiste, coach, relooker, bouc émissaire et complice ... Entre chanson à message chantalgoyesque et boogie rendant hommage à la surcharge pondérale, entre une bossa langoureuse et une vraie chanson d'amour ( musiques d'Eloi Baudimont ), découvrez de nouvelles facettes de cet humoriste qui allie ironie et tendresse, dérision et franc parler... Bruno, vous pensiez le connaître? Il va vous surprendre, c'est sûr!

Renseignements et réservations : 019/58.75.23 ou [centreculturel@waremmeculture.be](mailto:centreculturel@waremmeculture.be)

## **Atelier Parents : « Travail, école, famille : chacun son rythme ! »**

Organisé en partenariat avec la Ligue des Familles

Mercredi 26 Septembre 2012 – De 20h00 à 22h00 – Salle des Douches

Entrée : 5€ - Tarif réduit : 2€ (étudiants, adultes de plus de 60 ans, demandeurs d'emplois....)

Gratuit pour les membres de la Ligue des Familles

07h00 Déjà au boulot. Et les gosses ?

10h15 Samedi, parent taxi ?

17h45 Embout'... la garderie ferme dans 1/4h

18h10 les devoirs de maman ?

21h20 Ouf ?

Entre le travail des parents, l'école des enfants, les charges, les loisirs et toutes ces démarches que notre vie moderne nous impose, le gestion du temps peut devenir un enfer. Comment gérr au mieux le rythme de chacun pour une vie de famille optimale et un stress minimal ?

Avec intervention de Lotte Damhuis, assistante d'enseignement à la Faculté Ouverte de Politique Economique et Sociale (FOPES) à l'UCL et membre du Centre Interdisciplinaire de Recherche Travail, Etat et Société (CIRTES).

Doctorante en sociologie sur les transformations de l'expérience du temps dans la sphère du travail

Renseignements et réservations : 019/58.75.23 ou [centreculturel@waremmeculture.be](mailto:centreculturel@waremmeculture.be)

## **Concert : Irish Folk ! Kieran Fahy's Trio + Green Moon**

Organisé dans le cadre des « Folles journées de Septembre »

Samedi 29 Septembre 2012 – 20h30 – Salle des Douches

Sur Place : 10,00€ - Prévente : 8,00€

Le Kieran Fahy's Trio est un trio de musique Irlandaise. Cette musique transmise par l'oralité, compte actuellement plus de 6000 mélodies écrites et presque autant non écrites. La tradition reste donc très vivante. Kieran Fahy, Irlandais pur souche du comté de Galway, a formé ce trio avec son



plus jeune fils, Lorcan Fahy, aux violon et mandoline et un troisième musicien choisi au fil des rencontres, envies, opportunités...

Green Moon est quant à lui la réunion de 3 jeunes instrumentistes passionnés qui se sont rencontrés grâce aux stages de Musique Acoustique de Virton. Très vite la complicité naît entre eux, et tous trois fils de musiciens (Kieran Fahy, Thierry Crommen, Deru), ils décident de jouer ensemble. La formation Green Moon devient une évidence. Leur musique instrumentale intègre avec intelligence des influences folk (celtique, balkans, ...) et jazz.

Une soirée entière sous le signe du folk et de l'île du Trèfle. Le voyage commence...

Renseignements et réservations : 019/58.75.23 ou [centreculturel@waremme.culture.be](mailto:centreculturel@waremme.culture.be)

### **Match d'improvisation : Otaires VS Vas-y Ginette**

Organisé dans le cadre des « Folles journées de Septembre »

Samedi 6 octobre 2012 – 20h00 – Salle des Douches

Sur Place : 6,00€ - Prévente : 5,00€

Après avoir conquis le public waremmien lors du printemps 2012 avec son spectacle jubilaire et après avoir remporté la troisième Trio Cup, l'A.S.B.L. Catégorie Libre vous invite à assister à un match d'improvisation de rentrée qui s'annonce infernal.

Pour débiter la saison 2012-2013, les Otaires accueillent la troupe liégeoise des Vas-Y Ginette. Cette troupe au nom mystérieux compte dans ses rangs nombre de joueurs redoutables dont l'énergie est débordante lors de chacun de ses matches d'impro. Une équipe expérimentée que les Otas connaissent bien pour avoir partagé plusieurs joutes mémorables lors des débuts respectifs des deux collectifs.

C'est à l'occasion de ce retour aux sources de l'improvisation que le public chaleureux de la Salle des Douches pourra à nouveau applaudir, huer, voter et, s'il le souhaite,.... proposer ses thèmes !

Envie de rires, d'évasion, de surprises, de défoulement ? Venez nombreux ce 6 octobre 2012 au Centre culturel de Waremme : vous ne serez pas déçus !

Renseignements et réservations : [www.categorielibre.be](http://www.categorielibre.be) ou 0471/79.07.60

### **« Voyage de l'opérette à la comédie musicale »**

**Conférence donnée par Angélique Pickman dans le cadre du cycle de conférences « La culture aux aînés »**

Mardi 16 octobre 2012 – 14h00 – Salle des Douches

3,00€ (Participation et collation)

Conférence musicale interactive où les spectateurs découvrent les formes musicales suivant le contexte historique. Ils pourront identifier les styles musicaux et l'histoire dans laquelle l'extrait se déroule. La conférencière chante au public les extraits des différents styles musicaux et chaque participant est invité à reprendre le refrain.

Vous aimez pousser la chansonnette ou simplement écouter les autres le faire ? Alors rejoignez-nous !

Organisée en partenariat avec l'UCP Waremme et le Conseil Consultatif des Seniors

Renseignements et réservations : 019/58.75.23 ou [centreculturel@waremme.culture.be](mailto:centreculturel@waremme.culture.be)

**Concert : Orchestre Symphonique des Jeunes de Liège « 1962-2012 : James Bond, une légende musicale »**

Samedi 20 octobre 2012 – 20h30 – Salle des Douches

Sur Place : 10,00€ - Prévente : 8,00€

Créé à Liège en 1984, L'Orchestre Symphonique des Jeunes de Liège est placé sous la direction d'Alain Duviver. Depuis sa formation, l'ensemble a accueilli près de 400 jeunes instrumentistes dont plusieurs ont par la suite rejoint les orchestres professionnels.

Au fil des ans, sa notoriété lui a valu de prendre place sur de grandes scènes comme la Grand'Place de Bruxelles, l'Esplanade de la Citadelle/Namur, le Palais des Princes-Evêques/Liège ou encore le lac de Robertville avec David Palmer et Belinda Carlisle. Il a eu l'occasion d'accompagner des solistes de grand renom tels Jules Bastin, Jo Alfydi, Etienne Plasman, Anne Cambier, Ulrich Herkenhoff, Zap Mama... il a également eu le grand honneur de pouvoir donner un concert privé pour la famille royale.

Spécialisé en musique de films, il nous présente lors d'un concert exceptionnel le répertoire issu de la longue série des « James Bond », ces airs que chacun garde en tête !

Régine Logen, de l'Académie de Waremmé, l'accompagnera au chant pour une soirée qui s'annonce mémorable !

Renseignements et réservations : 019/58.75.23 ou [centreculturel@waremmeculture.be](mailto:centreculturel@waremmeculture.be)