

Fête du Livre Redu, Village du Livre



La Fête du Livre célèbre sa 34^e édition

Les 31 mars, 1 et 2 avril 2018

40 exposants-libraires

Démonstrations et animations autour du livre

Présence d'auteurs, lectures et dédicaces

Animations musicales

Bar, petite restauration, produits de terroir

Entrée : 4€/voiture, valable les 3 jours.

Sac à dos interdits.

Redu, Village du Livre

Tout a commencé sous l'impulsion de feu Noël Anselot, le premier libraire de Redu. L'idée lui est venue en 1978, après une visite en Angleterre, dans le village du livre de Hay-on-Wye... Quelques années plus tard, un jumelage avec ce village anglais était officialisé lors de la première fête du livre à Pâques, en 1984.

Ce WE-là, pour la première fois, les livres ont envahi les rues de ce petit village

d'à peine 400 habitants. Il y en avait partout : sur les trottoirs, dans les granges et les anciennes étables, sous des échoppes érigées pour l'occasion. Et ce fut un succès étonnant : 15.000 visiteurs s'étaient déplacés pour participer au premier grand marché du livre rare ou d'occasion jamais tenu en Ardenne belge.

Le Village du Livre de Redu était né !

40 exposants-libraires | dans les rues du village

Cette année, le coup d'envoi des festivités sera donné le samedi 31 mars.

Redu proposera, comme à l'habitude, un choix unique de livres neufs ou d'occasion, qu'il soit original, rare ou introuvable !

Une quarantaine d'exposants viendra élargir l'offre des 15 bouquineries, spécialisées ou généralistes, installées de manière permanente dans le village.

Ateliers autour du livre | les 3 jours aux anciennes écoles

Les artisans locaux présenteront leur passion et leur savoir-faire, avec :

- des ateliers de fabrication de papier à l'ancienne et de papier marbré,
- des ateliers de calligraphie,
- des démonstrations d'imprimerie à l'ancienne,
- des démonstrations de reliure.

L'atelier de fabrication de papier à l'ancienne



Armel Job



Les auteurs

Armel Job | le samedi à 16h à la Reduiste

Armel Job viendra présenter son dernier roman « Une femme que j'aimais ». La rencontre sera suivie d'une séance de dédicaces et d'échanges à bâtons rompus avec l'écrivain animée par Marie-Claire et Marcel Oriante.

Sur un rythme de thriller psychologique qui entraîne le lecteur de fausse piste en fausse piste jusqu'à la révélation finale, un magnifique portrait de femme où Armel Job explore avec le talent qu'on lui connaît les paradoxes de l'âme humaine, de la dévotion à la haine.

« Une femme que j'aimais », Éditions Robert Laffont, 2018.

Biographie complète de l'auteur :

http://www.servicedulivre.be/sl/fiches_auteurs/j/job-armel.html

Henri Collignon | les 3 jours

Passionné par les technologies de pointe, Henri Collignon concrétise ses envies d'écriture en 2006 et planche sur un premier thriller orienté vers l'usage résolument détourné du futur GPS européen : "Galiléo", qui à l'époque, n'était encore qu'une vague idée en gestation. Fruit d'une recherche et d'un travail acharné de quatre longues années, "Retournements" paraîtra finalement en novembre 2010.

L'année 2016 verra naître la parution de "Paradise Beach" ; un autre roman à suspense, dont les ramifications feront voyager le lecteur d'un bout à l'autre de la planète, à la découverte des toutes dernières avancées en matière de clonage cellulaire...

« Retournements », Les Editions Baudelaire.

« Paradise Beach », LiLys Editions asbl.

Pour en savoir plus sur l'auteur : <http://www.henri-collignon.siteweb.be>

Pascal Boillet | les 3 jours

Pascal Boillet est un artiste multi-passions. Peintre illustrateur, il se veut indépendant avant tout et va au gré de ses courants émotionnels et de ses coups de cœur qu'il retranscrit au crayon, à l'aquarelle, à l'huile, au pastel sec ou à l'acrylique.

Inspiré par divers sujets allant de la féerie médiévale fantastique à la peinture militaire historique, Pascal Boillet est aussi historien-conférencier de la Grande Guerre, avec de multiples expositions et un livre sur l'occupation des Ardennes : « En Vallées de Meuse et Semoy sous l'occupation de 1914 à 1918 ». En juillet 2017 est sorti son premier roman : « Les contes de Branhir le barde », dont le premier tome s'intitule « Le Grand Doré » et dont le second tome sortira à l'automne 2018.

Pour en savoir plus sur l'artiste : <http://boilletpascalpeintre.free.fr>

Charlie Dodet | le samedi et le dimanche

Après 40 années dans la presse écrite, Charly Dodet continue d'écrire et signe un quatrième roman, « L'Escapade à Genève » qui plonge le lecteur dans le thème de la mort annoncée et l'angoisse qui peut atteindre chacun de nous au quotidien.

« L'escapade de Genève », Les Éditions Persée.

« Les mots se sont échappés ».

« Le trou de l'encrier noir », 2014.

« Ton parfum sur le tarmac », Les Éditions Persée.

« Le bouquin du Farfadet », 2013.

« Le verger », Les Éditions Persée, 2010.

« Les soleils de Cobourg », Bookelis, 2008.



Didier Prevost | le dimanche et le lundi dans les rues du village

Poète slameur ayant grandi dans les quartiers multiculturels de Molenbeek-Saint-Jean, Didier Prévost cultive une naïveté empreinte de réalisme sur le monde actuel. Il fait en sorte que sa poésie soit accessible à tout le monde, du philosophe, du directeur à l'ouvrier, chômeur ou SDF, ceci sous une apparence de voyou au cœur tendre.

« Sentiments », Edilivre, 2015.

« De Bric et de Broc » en collaboration avec l'artiste mosaïquiste Hugues Leroy, Chez l'auteur, 2017

« Des vies. Des pensées. Des muses », Demdel, 2018.

Atelier pour les enfants

Atelier pop-up | les 3 jours dans les anciennes écoles

Réalisation de cartes en 3D. Les enfants apprendront la technique du pop-up lors d'un atelier ludique et didactique. Parents bienvenus !

Ateliers les 3 jours, de 10h à 12h, de 13h à 15h, de 16h à 18h.

Prix : 10€ (matériel compris). Max. 12 enfants/atelier. Possibilité de réserver via l'Office du Tourisme.

Expositions

De couleurs en partages | les 3 jours à La Reduiste

Michel Smekens est un artiste expressionniste contemporain. Exposé en 2008 au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles avec son œuvre « Ik wil, je veux », il dessine depuis toujours et exprime le pouvoir de la personne humaine tant dans un travail au noir que dans la polychromie ou même au travers du dessin à l'aveugle et des œuvres mixtes.

Plus d'info : <https://artsmekens.wixsite.com/artcontemporain>



Focus sur La Grande Guerre

Durant tout l'année 2018, Redu Village du Livre mettra l'accent sur l'expérience de la guerre, qui a donné naissance, parmi les combattants, à une exceptionnelle production littéraire. « Plumes et Fusils – L'esprit littéraire de la Grande Guerre » rythmera la vie du village jusqu'au 11 novembre à travers des expositions, un circuit de poèmes, des rencontres avec des auteurs, des lectures, des ateliers enfants, des concerts, etc.

Pendant toute la Fête du livre, les libraires et exposants sont invités à mettre en avant leurs ouvrages ayant pour thématique la guerre 14-18.

Expo lancement de l'évènement « Plumes et Fusils » | les 3 jours à l'Office du Tourisme et dans les librairies du village

L'exposition, proposée par La Fondation MERCI, aborde l'histoire de la Première Guerre mondiale, de ses débuts à son dénouement, dans le monde, en Belgique et en province de Luxembourg. Elle raconte les causes de la guerre, le déroulement des batailles les plus importantes, la mondialisation du conflit, les fronts méconnus, les innovations technologiques, le rôle des civils, l'occupation de la Belgique, les colonies, les conséquences notamment géopolitiques du conflit...

Exposition à découvrir jusqu'à la fin des vacances de Pâques.



Animations musicales | les 3 jours dans les rues du village

Dimanche : Rock King Chair

Lundi : Dear Old Chaps



Plus d'infos ?

Véronique WYNS - TEL 061 65 66 99 - tourisme@libin.be

**Redu-
Initiatives**



La Fête du Livre est organisée par l'asbl Redu-Initiatives, en partenariat avec Redu, Villages du Livre, l'Office du Tourisme de Libin et la Maison du Tourisme du Pays de la Forêt de Saint-Hubert. Avec le soutien du CGT, de la FTLB et de la RTBF.